

Étaient présents :

Félix, Jojo, Cathy, Olga, Fabienne, Mélanie, Stéphane, Pierre, Bernard, Pierre, Dominique, Jérôme, Henri, Marie, Antoine, Patrick, Claude, Joselène, Margaux, Stéphanie, Daniel, Anne

Ordre du jour :

1/ Partage du compte-rendu de la rencontre du Conseil de Fabrique et du Conseil Scientifique de novembre dernier

2/ Travail sur d'amélioration et d'illustration du document processus à destination de la future équipe municipale

1/ Partage du compte-rendu de la rencontre du Conseil de Fabrique et du Conseil scientifique de novembre dernier

Dans un premier temps nous sommes revenus sur le compte-rendu de la rencontre entre le Conseil de Fabrique et le Conseil Scientifique des 8 et 9 novembre 2013. La version 0 a été envoyée par email quelques jours avant et est jointe à ce compte-rendu.

Lors de ces deux demi-journées, nous avons échangé sur les questions qui guident la Fabrique. Pierre (d'« arpenteurs »), l'animateur du Conseil Scientifique, nous a raconté de son point de vue ce moment de croisement de novembre dernier qui entendait parler du territoire dans son ensemble .

Quatre grands thèmes de réflexions ressortent de ce récit :

- >> La Fabrique, un espace de mise en lien, de rencontre, de dialogue
- >> La coopération entre les différents acteurs qui se croisent à la Fabrique
- >> La Fabrique, un lieu qui rend visible les dynamiques, les projets
- >> La Fabrique, un lieu de résonance, un incubateur de l'énergie sociale

Les réactions à ce récit ne se sont pas faites attendre...

Qu'est-ce que ça produit ?

Certains soulignent que les « *habitants attendent d'une concertation qu'il y ait un résultat* » et qu'« *on dise où ça en est et où ça va mener* ». À certains moment, la Fabrique a proposé des tableaux pour donner à voir ce qui avançait, notamment « *dans le cadre du bilan de la concertation légale sur la ZAC Boissière-Acacia* », mais « *ce n'est pas aisé de mettre dans un tableau le processus, de dire et de montrer où sont les résultats* ».

Parfois les projets sont clairs et parfois plus opaques, on a plus de mal à suivre leur avancement, les enjeux, notamment quand ils sont portés par d'autres maîtres d'ouvrage que la Ville. On pense par exemple au 9^e de collège de Montreuil conduit par le Conseil général de Seine-Saint-Denis. Même si la Fabrique a pu organiser une réunion d'information et formuler des

préconisations, certaines insatisfactions ont été exprimées. La Fabrique est alors une interface entre différentes logiques. Une de ses forces, c'est de « **tenir le projet global** ». Mais à chaque fois qu'il se passe quelque chose sur une partie du territoire qui ne paraît pas transparent, il existe un risque que cela la décrédibilise. On ne voit pas toujours « **comment les choses avancent ou comment elles n'avancent pas, ou quels sont les points de blocages** ». Mais « **on comprend et on vit ensemble que l'action publique est complexe** ».

La concertation sur le projet de la ZAC Boissière-Acacia a permis de discuter de tensions sur d'autres projets dans le quartier (projet de construction aux abords de la cité de l'Amitié, Théâtre des Roches...). Mais sur la ZAC elle-même, des frustrations sont exprimées « **l'habitant que je suis n'a rien apporté, sauf sur l'école mais c'était plus tard.** »

Raconter et partager les récits

L'idée des deux demi-journées du Conseil de Fabrique / Conseil Scientifique était de revenir sur le travail qui a été mené au sein de la Fabrique notamment grâce à l'exposition réalisée pour ce jour-là. Il s'agit de « **garder une trace** » et d'enclencher la suite. On se demande d'ailleurs si l'exposition pourrait être ambulante. On a déjà imaginé de la monter pour la fête de la Ville le 21 juin prochain, elle sera ensuite visible au musée de l'Histoire vivante jusqu'à l'automne 2014.

« **Pourquoi ne pas la monter lors de la fête de quartier Branly-Boissière qui est prévue le 18 mai ?** ». Pour participer à la fête de quartier, il est nécessaire de postuler et ce sont souvent les initiatives associatives du quartier qui sont privilégiées. Certains habitants pourraient proposer l'exposition quand même, si ça leur paraît intéressant !

La Fabrique est parfois perçue comme un organe de la Ville et pourrait pour certains ne pas avoir sa place au sein de ce moment festif.

La Fabrique essaie pourtant de se positionner de manière autonome. On se demande si il n'y a pas que « **ceux qui sont dans la Fabrique qui le savent** ».

Espace de débat

La Fabrique, c'est un lieu « **où on est pas les uns contre les autres, on discute, on s'engueule pas** » même si « **rassure-toi, on est toujours en colère** ». Et « **ceux qui passent la porte sont souvent prêts à avancer ensemble** ».

Certains sont venus également sans vraiment reconnaître que la Fabrique était un lieu partagé. D'autres étaient « **à côté** » comme lors de conversations de rue. Pourtant parfois on est passé d'un affrontement direct à un partage d'espace, une certaine forme de dialogue, des connexions. Tout le monde n'est pas d'accord sur cette analyse, est-ce que certains n'étaient pas là tout simplement « **pour dire le contraire de ce qui était dit par La Fabrique** » ?.

« **Je peux comprendre qu'on ait peur de la compromission quand on est militant affilié à un parti mais quand on représente une association et qu'on s'investit pour le vivre ensemble, je ne comprends plus** ».

Amplifier les initiatives citoyennes

La Fabrique, c'est aussi un espace qui accueille et crée les conditions de transformation des énergies citoyennes. « **On a pas attendu La Fabrique, mais on l'a utilisée** » et « **cela peut se faire car la Fabrique s'inscrit dans la durée** », « **c'est l'intérêt de la Fabrique, la continuité et le lien entre les différents sujets, les différentes thématiques** ». « **Mais ça fait quoi ? Trois ou quatre ans que cela existe, on en est qu'aux prémices !** » « **Étant donné le contexte, je pense que la Fabrique n'est qu'à 30 % de ses possibilités !** »

2/ Travail sur d'amélioration et d'illustration du document-processus à destination de la future équipe municipale

En cette période pré-électorale, le contexte montreuillois est particulier : la Maire sortante ne se représente pas, les équipes seront de toute manière renouvelées. Il a été demandé aux services de préparer la transmission des principaux dossiers, d'en donner les éléments-clé aux nouveaux élus au travers de fiches, pour favoriser leur réappropriation de chaque sujet.

Lors de ce deuxième temps de travail, nous avons donc amélioré le document-processus proposé

par l'équipe d'animation de la Fabrique. Il décrit, en termes les plus neutres possibles, le fonctionnement et l'état d'esprit de ce lieu. Ce travail vise à transmettre un document partagé à la future équipe municipale, qui émane des services mais aussi des habitants et lui permettre d'appréhender ce qu'est la Fabrique et de se l'approprier. (voir dans la suite du document)

Ce quinzième conseil de Fabrique s'est clôturé par un pot convivial qui nous a permis de poursuivre les échanges.

La Fabrique, un lieu d'échanges et de réflexions partagés pour les Hauts-de-Montreuil



Penser de façon globale la concertation sur les Hauts de Montreuil

La Fabrique, plateforme de participation et d'initiative citoyenne, est l'outil de concertation intégré au projet urbain des Hauts de Montreuil (écoquartier). Elle accueille travail et réflexions sur la transformation de ce grand territoire. « *Mais on a un peu dépassé le périmètre !* ».

La Fabrique s'applique à organiser la concertation de manière non morcelée pour donner une **vision d'ensemble** sur le projet et toutes les dynamiques engagées sur le territoire du projet et au-delà.

La Fabrique se propose comme **lieu de mise en commun des énergies**, et d'**informations réciproques** entre les habitants, les techniciens, les équipes de conception et les élus.

La Fabrique est à la fois un **lieu physique** d'accueil, d'échanges et d'informations et un **site internet** mettant à disposition les informations sur le projet. Mais c'est surtout un **programme de temps d'échanges et de travail** sur les projets en cours dans les Hauts de Montreuil. Ces moments de concertation prennent différentes formes : arpentages, travaux en atelier sur un sujet, réunions plénières, évènements... Ancrée sur le terrain, la Fabrique se délocalise régulièrement sur les lieux importants du projet ou là où se trouvent les personnes les plus concernées par les projets ou les plus éloignées des concertations, « *même s'il y a toujours des publics difficiles à mobiliser* ».

Qu'est-ce que cela permet ? / quels en sont les bénéfices ?

Chacun peut s'appuyer sur cette plateforme, quelle que soit son rôle dans le projet ou sur le territoire. C'est un **lieu d'échanges, de discussions, un lieu où l'on s'écoute, un lieu de travail collectif et de réflexions sur des modalités d'actions conjointes.**

« *Un lieu central qui permet de croiser les choses* »

pour les élus

« *Ce qui se passe à la Fabrique, ça nous aide.* » La Fabrique est un **lieu d'échange sur les intentions politiques**, où ils peuvent présenter les orientations qu'ils souhaitent donner aux projets et en discuter avec les acteurs concernés. « *Dans un premiers temps, la Fabrique a eu un rôle de déminage, suite à des erreurs dans la communication sur l'écoquartier ; le deuxième temps a été le temps de la coopération et on passe aujourd'hui à un temps où les initiatives citoyennes sont accompagnées et complètent la démarche de projet.* »

La Fabrique est un espace où les élus peuvent « **prendre le pouls** », entendre les habitants, les collectifs, les associations, les agents des services municipaux.

pour les techniciens des services municipaux

La Fabrique est un **outil au service de l'élaboration et de la mise en œuvre des politiques publiques.**

Les services ont progressivement acquis le réflexe « Fabrique » comme **lieu d'information, de questionnement et de travail sur les projets qu'ils mettent en œuvre.** « *Ça enrichit le projet parce qu'on a une compréhension plus précise des différents points de vue* ». C'est également un outil permettant de dépasser et d'éviter des blocages dus à une mauvaise communication entre les habitants, les

élus et les techniciens. « *On est obligé d'entendre ce qui ne nous arrange pas* ». « *C'est aussi un lieu où on fabrique les arguments, l'explication des projets* ». Il permet de chercher des compromis entre les attentes des uns et des autres. « *La méthode « Fabrique » permet de travailler sur le temps long et donc de prendre du recul. Elle a un effet stabilisateur car les projets sont alimentés au fur et à mesure par les idées et les attentes des habitants* »

pour les équipes de concepteurs (architectes-urbanistes, bureaux d'études)

La Fabrique est un lieu d'écoute et d'échanges qui permet d'enrichir et d'affiner les projets, les programmes. Il permet aux équipes de concepteurs d'être en contact direct avec les futurs usagers des projets auxquels ils contribuent.

pour les habitants

La Fabrique est un lieu d'information, de dialogue et d'écoute réciproque. « *un lieu où on est pas les uns contre les autres, on discute, on ne s'engueule pas* ». Sur certains sujets, les échangeant ont « *commencé sur des affrontements directs puis on est passé sur une certaine forme de débat* ». « *En venant à la Fabrique, on crédibilise le travail qui y est mené* ». C'est un lieu qui permet le croisement des points de vue, des attentes, des intérêts - pour construire des intérêts collectifs « *quand on passe la porte, on est prêt à avancer ensemble* » et mesurer les possibilités d'action citoyenne. C'est un lieu d'accompagnement, de ressources et d'appui d'initiatives citoyennes. C'est un lieu qui accueille et qui transforme les énergies « *c'est dans la durée que cela peut se faire, c'est l'intérêt de la Fabrique : la durée, la continuité, les liens entre les différents sujets* ». C'est également un lieu qui permet la mise en avant de certains projets locaux, une plateforme qui agit comme une caisse de résonance.

pour tous

La Fabrique est un lieu d'initiation ou de formation à la concertation, « *on a appris plein de choses* », qui permet de partager un vocabulaire, des notions, de mieux concevoir le rôle et la place des différents acteurs et de mettre en pratique différents modes opératoires. « *Il n'y a pas de point de vue imposé* », « *la pensée de chacun a été transformée au contact de celle des autres* ».

Comment ça fonctionne ?

La Fabrique, j'ai poussé la porte un mercredi après-midi et j'ai rencontré un arpenteur et un membre de CapaCités, l'équipe d'animation. On a pris un café, j'ai découvert de grandes cartes agrafées au mur et commencé à mieux comprendre le projet. Un habitant était déjà installé dans la salle, il m'a expliqué la piscine écologique, le projet agricole, l'arrivée du tramway, du métro, etc... Au final, c'est lui qui m'explique ce qu'est la Fabrique. Ce soir, une réunion va se dérouler à l'école Danton pour présenter le travail réalisé pendant plusieurs semaines sur la modification du Plan local d'urbanisme sur les Murs à pêches, dommage, je ne peux pas y aller mais on me dit que je peux aller sur le site de la Fabrique ou regarder l'agenda du Tous Montreuil pour le savoir à l'avance - et même recevoir les invitations directement par mail. Mais samedi matin, je vais pouvoir rejoindre le groupe qui sera rue de la Nouvelle France avec une artiste paysagiste pour nettoyer et aménager une parcelle en préfiguration de projets à venir. Et on me dit qu'un stand de présentation du projet Les Hauts de Montreuil est prévu lors de La Voie est libre, sur l'autoroute, le mois prochain.

Décidément, La Fabrique, il s'y passe toujours quelque chose !

« *La Fabrique se positionne de façon autonome.* » « *C'est ceux qui sont dans la Fabrique qui le savent* ». Pour nombre de participants, il semble nécessaire de « *casser un mythe qui dure : ce n'est pas parce qu'on est salarié ou subventionné par la Ville qu'on est un suppôt de Satan.* »

Le « Conseil de Fabrique » est devenu depuis 2011 l'instance de pilotage de la démarche participative, « *on y travaille la programmation* ». Ouvert à tous, il se réunit tous les deux mois environ et regroupe habitants, techniciens, professionnels, élus et équipe d'animation. Le Conseil de Fabrique identifie les thèmes à travailler, fixe la

feuille de route et acte les formes de concertation à mettre en œuvre, les ressources et les moyens d'information à utiliser.

Une fois les cycles de travail définis, les techniciens des services municipaux précisent leur organisation avec l'équipe d'animation : forme et déroulement des ateliers, documents de travail à mettre à disposition, personnes à solliciter (techniciens, concepteurs, élus référents, associations impliquées). Dans toutes les formes de travail collectif (arpentages, ateliers, réunions publiques), un soin particulier est porté par l'équipe d'animation de la Fabrique au cadre du débat pour **garantir une écoute réciproque et la place de chacun**, et ce afin de parvenir à une **progression collective** sur la question posée ou la thématique travaillée.

La production de comptes-rendus permet ensuite de garder une trace et de **capitaliser** sur le travail accompli. « *Les compte-rendu remontent aux élus donc, s'ils les lisent, ça doit porter ses fruits.* »

La diffusion des informations et comptes-rendus est assurée par la publication sur le blog de la Fabrique, « *j'ai été peu disponible cette année, j'ai suivi sur le blog et n'ai pas l'impression d'avoir été déconnectée* », l'envoi sur la liste de diffusion et la mise à disposition lors des différents temps de travail et de permanence dans les locaux de la Fabrique.